E.2.IDENTIFICACIÓN CULTORES(AS) INDIVIDUALES	
En esta sección agregue a aquellas personas que, si bien pueden insertarse en una comunidad cultora u otro tipo de comunidad, desarrolla su expresión de forma individual. Complete esta ficha cuantas veces sea necesario.	
RUT * *Indique el RUT sin puntos y con guion, por ejemplo, 01234567-8*	5.609.453-9
NOMBRE COMPLETO*	Tomasa Elena Paredes Cancino
FECHA DE NACIMIENTO* *dd-mm-aaaa*	20-Dic-1948
TELÉFONO CONTACTO*	961435106
TELÉFONO CONTACTO (OPCIONAL)	
CORREO ELECTRÓNICO	espinaceparedes@gmail.com
SEXO*	[X] Mujer [ ] Hombre [ ] Intersexual [ ] Prefiero no responder

Ministerio de las Culturas, las Artes y el Patrimonio

Gobierno de Chile

FORMULARIO DE REGISTRO DE ELEMENTO

PROCESO PARA LA SALVAGUARDIA DEL PATRIMONIO CULTURAL INMATERIAL

SUBDIRECCIÓN NACIONAL DE PATRIMONIO CULTURAL INMATERIAL

SERVICIO NACIONAL DEL PATRIMONIO CULTURAL

v.3.0

GÉNERO*	☐ Femenino ☐ Transfemenino ☐ No binario ☐ Prefiero no responder ☐ Masculino ☐ Transmasculino ☐ Otro ☐
¿PERTENECE A UN PUEBLO ORIGINARIO, TRIBAL O AFRODESCENDIENTE?	☐ Sí ☐ No
Responda las siguientes preguntas solo en caso de responder SÍ a la pregunta anterior	
SELECCIONE EL PUEBLO ORIGINARIO, TRIBAL O AFRODESCENDIENTE AL QUE PERTENECE	☐ Afrodescendiente ☐ Atacameño ☐ Mapuche ☐ Yagán ☐ Aymara ☐ Colla ☐ Mapuche-pehuenche ☐ Kawésqar ☐ Quechua ☐ Chango ☐ Mapuche-lafkenche ☐ Otro ☐ Diaguita ☐ Rapanui ☐ Mapuche-huilliche

FORMULARIO DE REGISTRO DE ELEMENTO

PROCESO PARA LA SALVAGUARDIA DEL PATRIMONIO CULTURAL INMATERIAL

SUBDIRECCIÓN NACIONAL DE PATRIMONIO CULTURAL INMATERIAL

SERVICIO NACIONAL DEL PATRIMONIO CULTURAL

v.3.0

UBICACIÓN DEL CULTOR O O LA CULTORA		
REGIÓN*	Del Maule	
PROVINCIA*	Linares	
COMUNA*	Parral	
LOCALIDAD		
DIRECCIÓN*	Calle*: Bajos de Huenutil, Parral.	Número*:
ROL O FUNCIÓN EN EL DESARROLLO DEL ELEMENTO*	aprendió a los 20 años, de profesión Profesora general básica rural, inventaba canciones folclóricas. Guitarra universal. Formó parte del grupo Los Ecos de Parral.	
ADJUNTAR LA(S) FOTOGRAFÍA (S) DEL(LA) CULTOR(A) INDIVIDUAL	Máximo 3 adjuntos	

Este cuadro se puede llenar cuantas veces sea necesario con todas las personas cultoras del elemento